

Ulead Video Studio 11

Ulead Video Studio 11 เป็นโปรแกรมตัดต่อวิดีโอที่มีการใช้งานไม่ยากจนเกินไป แม้ผู้ที่เริ่มใช้งานก็สามารถที่จะสร้างวิดีโอได้เหมือนกับผู้ที่มีการประสบการณ์ตัดต่อวิดีโอมานาน โปรแกรมนี้มีเครื่องมือต่างๆ สำหรับตัดต่อวิดีโออย่างครบถ้วน เริ่มตั้งแต่จับภาพจากกล้องเข้าคอมพิวเตอร์ ตัดต่อวิดีโอ ใส่เอฟเฟ็กต์ต่างๆ แทรกดนตรีประกอบ แทรกคำบรรยาย ไปจนถึงบันทึกวิดีโอที่ตัดต่อกลับลงเทป, VCD, DVD หรือแม้กระทั่งเผยแพร่ผลงานทางเว็บ

โปรแกรม Ulead มีการทำงานเป็นขั้นตอนที่ง่าย ตั้งแต่จับภาพ ตัดต่อ ไปจนถึงเขียนลงแผ่น นอกจากนี้แล้ว โปรแกรมยังมีเอฟเฟ็กต์ต่างๆ อีกมากมาย ใต้เคล็ดสำเร็จรูปแบบมีอาชีพ รวมทั้งยังมีเครื่องมือที่ใช้สำหรับสร้างชาวนด์แทร็คอย่างง่ายๆ อีกด้วย



ในการสร้างวิดีโอ นั้น เริ่มแรกจับภาพวิดีโอจากกล้องหรือว่าดึงไฟล์วิดีโอจากแผ่น VCD/DVD เข้ามา จากนั้นก็ตัดแต่งวิดีโอที่จับภาพมา เรียงลำดับเหตุการณ์ ใส่ทรานสิชั่น (transition - เอฟเฟ็กต์ที่ใส่ระหว่างคลิปวิดีโอ ทำให้การเปลี่ยนคลิปวิดีโอจากคลิปหนึ่งไปยังอีกคลิปหนึ่งน่าดูยิ่งขึ้น) ทำภาพซ้อนภาพ ใส่ไตเติ้ล ใส่คำบรรยาย แทรกดนตรีประกอบ ซึ่งส่วนต่างๆ เหล่านี้จะแยกแทร็คกัน การทำงานในแต่ละแทร็คจะไม่มีผลกระทบกับแทร็คอื่นๆ เมื่อทำเสร็จแล้วขั้นตอนสุดท้ายก็คือ การเขียนวิดีโอลงแผ่น

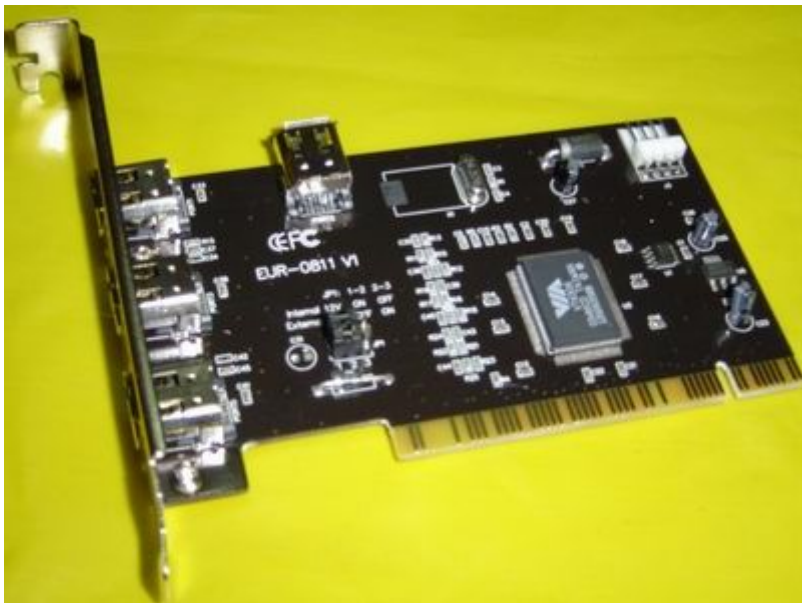
การตัดต่อใน Ulead นั้น จะสร้างเป็นไฟล์ project ขึ้นมา (.VSP) ซึ่งไฟล์นี้จะเก็บข้อมูลต่างๆ ไว้ หากว่าทำงานยังไม่เสร็จก็สามารถเปิดเพื่อทำงานต่อในภายหลังได้ ไฟล์นี้จะมีขนาดเล็ก การตัดต่อวิดีโอ แม้จะตัดต่ออย่างไรในวิดีโอ ก็จะไม่มีการกระทบต่อไฟล์ต้นฉบับ ข้อมูลการตัดต่อต่างๆ จะบันทึกอยู่ในไฟล์ project ทั้งหมด แต่เมื่อมีการสร้างวิดีโอที่ได้จากการตัดต่อ โปรแกรมอ่านข้อมูลจากต้นฉบับตามข้อมูลที่อ้างอิงในไฟล์ project นี้

การติดตั้งการ์ด

ในที่นี้เสนอการติดตั้งเฉพาะการ์ด Firewire หรือ IEEE-1394 เป็นการ์ดสำหรับดึงภาพวิดีโอจากกล้องผ่านพอร์ต DV หรือ i-Link ของกล้อง DV หรือ Digital 8 มาบันทึกเป็นไฟล์ในเครื่อง ก่อนนำไปตัดต่อแล้วแปลง เขียนลงแผ่น CD/DVD



ชุดของการ์ด Firewire ประกอบด้วย ตัวการ์ด สายเคเบิ้ลและCD ซอฟต์แวร์สำหรับใช้งานตัดต่อ การ์ดนี้มีราคาตั้งแต่ 500 บาท ขึ้นไป



การ์ด Firewire หรือการ์ด IEEE-1394



ก่อนการติดตั้งการ์ดลงในเครื่องนั้น ให้ดึงปลั๊กไฟออกจากเครื่องก่อน เปิดฝาเคสออก และดึงแผ่นเหล็กด้านหลังออก



เสียบการ์ด Firewire ลงไปพร้อมกับขันสกรูให้แน่น ปิดฝาเคสตามเดิม



เสียบปลายสายเคเบิ้ลด้าน 6 pin เข้ากับการ์ดด้านหลังคอมพิวเตอร์



ส่วนปลายสาย 4 pin เสียบเข้ากับกล่อง ในช่อง DV หรือ i-Link เท่านั้นที่พร้อมแล้วสำหรับการดึงภาพวิดีโอ จากกล้องมาบันทึกเป็นไฟล์คอมพิวเตอร์เพื่อใช้ในการตัดต่อ

Ulead นั้นก็สามารถที่จะจับภาพแบบ analog ได้เช่นกัน ในกรณีนี้ คุณจะต้องหาการ์ดจับภาพเช่นการ์ดรับโทรทัศน์ที่เป็นแบบ analog มาใช้งาน การใช้งานนั้นก็เหมือนกับการ firewire นั้นแหละครับ

เริ่มต้นใช้งาน

เมื่อเปิดโปรแกรม จะปรากฏหน้าจอให้เลือกโหมดในการตัดต่อวิดีโอดังต่อไปนี้

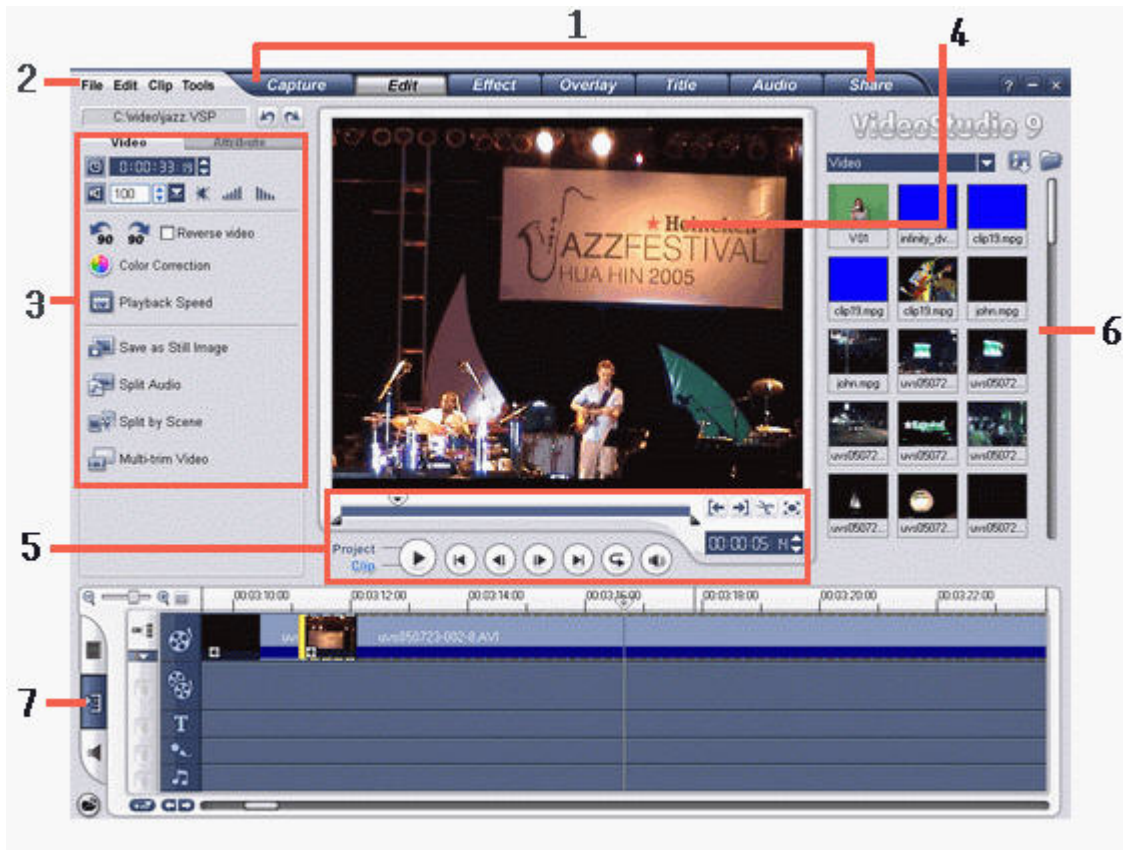
- **DV-to-DVD Wizard** เป็นการจับภาพจากกล้องวิดีโอ ใส่รีม แล้วก็เขียนเป็น DVD
- **VideoStudio Movie Wizard** เหมาะสำหรับผู้ที่เริ่มตัดต่อวิดีโอ จะมีขั้นตอนแนะนำตั้งแต่เริ่มจับภาพ/นำไฟล์วิดีโอเข้ามา เลือกเทมเพลต แล้วก็เขียนวิดีโอลงแผ่น ด้วยขั้นตอนอย่างง่ายๆ หรือนำวิดีโอที่ได้ไปติดต่อกับ VideoStudio Editor ก็ได้เช่นกัน
- **VideoStudio Editor** โหมดนี้ให้คุณได้ใช้คุณลักษณะการตัดต่อวิดีโอของ Ulead ได้อย่างเต็มที่ เรียกได้ว่ามีเครื่องมือครบทุกอย่างในการสร้างแผ่น VCD/DVD จากกล้องวิดีโอดิจิทัล เริ่มตั้งแต่ จับภาพ/เพิ่มคลิปวิดีโอ ใส่เอฟเฟกต์ ใส่ตัวหนังสือ ทำภาพซ้อน ใส่คำบรรยาย คนตรีประกอบ ไปจนถึงเขียนวิดีโอลงบนแผ่น CD/DVD หรือนำไฟล์ไปเผยแพร่บนเว็บ



Tip : หากคลิกที่ปุ่ม 16:9 จะเป็นการสร้างโครงการของคุณเป็นแบบ widescreen

ในที่นี้จะสอนเฉพาะการใช้งานแบบ VideoStudio Editor เท่านั้น เมื่อเลือกรายการ VideoStudio Editor แล้วก็สามารถสลับไปยังรายการอื่นๆ ได้โดยเลือกรายการจากเมนู Tools

ส่วนติดต่อกับผู้ใช้



1. Step Panel

กลุ่มของปุ่มที่ใช้สลับไปมาในขั้นตอนต่างๆ ของการตัดต่อวิดีโอ เช่น ต้องการจับภาพจากกล้องวิดีโอก็คลิกปุ่ม Capture หากต้องการแก้ไข/ตัดต่อวิดีโอ คลิกปุ่ม Edit ต้องการใส่ข้อความในวิดีโอ คลิกปุ่ม Title เป็นต้น

2. Menu Bar

แถบเมนูของชุดคำสั่งต่างๆ เช่น สร้างโครงการใหม่ เปิดโครงการ บันทึกโครงการ เป็นต้น

3. Options Panel

ส่วนนี้จะมี ปุ่มและข้อมูลอื่นๆ ที่ให้คุณได้ปรับแต่งคลิปที่คุณเลือกไว้ ฟังก์ชันต่างๆ ในส่วนนี้จะเปลี่ยนไปตามขั้นตอนที่คุณกำลังทำงานอยู่ เช่น คุณเลือกคลิปวิดีโอ ก็จะมีฟังก์ชันต่างๆ สำหรับจัดการกับคลิปวิดีโอ หรือคุณเลือกเสียง ก็จะมีฟังก์ชันสำหรับการจัดการเรื่องเสียง เป็นต้น

4. Preview Window

หน้าต่างแสดงคลิปปัจจุบัน, ตัวกรองวิดีโอ, เอฟเฟกต์, หรือตัวหนังสือ ต้องการดูผลลัพธ์ของการตัดต่อต่างๆ สามารถดูได้ในหน้าต่างนี้

5. Navigation Panel

มีปุ่มสำหรับเล่นคลิปวิดีโอและสำหรับตัดวิดีโอ ในขั้นตอนการจับภาพ, ส่วนนี้จะทำหน้าที่เป็นอุปกรณ์ควบคุมกล้องวิดีโอ เช่น เล่นวิดีโอ หยุด หยุดชั่วคราว กรอไปข้างหน้า กรอกลับ เป็นต้น

6. Library

เก็บและรวบรวมทุกอย่างไว้ ไม่ว่าจะเป็น วิดีโอ, เสียง, ภาพนิ่ง, เอฟเฟกต์ต่างๆ เป็นต้น ทำให้สะดวกในการเรียกใช้งาน

7. Timeline

แสดงคลิป, ตัวหนังสือและเอฟเฟกต์ต่างๆ ที่อยู่ในโครงการ

Step Panel

ส่วนนี้เป็นส่วนของขั้นตอนต่างๆ ในการตัดต่อวิดีโอ ขั้นตอนเหล่านี้ ไม่จำเป็นต้องทำทุกขั้นตอน หรือข้ามขั้นตอนใดก็ได้ ขึ้นอยู่กับการตัดต่อวิดีโอของคุณเอง

ขั้นตอนตัดต่อคือ

1. Capture (จับภาพจากกล้อง/ดึงข้อมูลวิดีโอจากแผ่น CD/DVD)
2. Edit (แก้ไข/ตัดต่อ)
3. Effect (ใส่เอฟเฟกต์)
4. Overlay (ทำภาพซ้อน)
5. Title (ใส่ตัวหนังสือ)
6. Audio (ใส่ดนตรีประกอบ/บันทึกเสียงบรรยาย)
7. Share (บันทึกวิดีโอที่ตัดต่อแล้ว ลงสื่อต่างๆ)

ขั้นตอนต่างๆ ที่กล่าวมาแล้วนั้น สามารถข้ามไปยังส่วนอื่นได้ เช่น อาจจะไปใส่ดนตรีประกอบก่อน แล้วมาใส่ตัวหนังสือภายหลังก็ได้ หรือเมื่อตัดต่อเสร็จในข้อ 2 แล้วก็อาจจะไปเลือกข้อ 7 เพื่อเขียนลงแผ่นก็ได้ ไม่จำเป็นต้องทำครบทุกขั้นตอน ซึ่งขึ้นอยู่กับว่าคุณจะตัดต่อวิดีโออย่างไร และต้องทำอะไรบ้างในการตัดต่อ

ขั้นตอนต่างๆ ในการตัดต่อวิดีโอ

Capture

เมื่อเปิด project ใน Ulead แล้ว ในขั้นตอน Capture นี้ คุณสามารถที่จะบันทึกวิดีโอจากกล้องวิดีโอดิจิทัล เป็นไฟล์ลงในคอมพิวเตอร์ได้ วิดีโอที่บันทึกจากกล้องลงคอมพิวเตอร์นั้น สามารถที่จะบันทึกเป็นไฟล์เพียงไฟล์เดียว หรือให้แยกเป็นไฟล์ได้หลายๆ ไฟล์โดยอัตโนมัติ และในขั้นตอนการจับภาพนี้ นอกจากคุณจับภาพวิดีโอแล้ว ยังสามารถที่จะบันทึกภาพจากวิดีโอเป็นภาพนิ่งได้อีกด้วย

Edit

ขั้นตอนการแก้ไขและ Timeline นี้ เป็นจุดสำคัญของการใช้ Ulead VideoStudio ในขั้นตอนนี้คุณสามารถที่จะเรียงลำดับคลิปวิดีโอ ที่ถ่ายมาแต่ไม่ได้เรียงลำดับเหตุการณ์กัน ก็มาเรียงลำดับเหตุการณ์ในขั้นตอนนี้ หรือแทรกคลิปวิดีโออื่นๆ เข้ามาในกระบวนการตัดต่อ เช่น หลังจากที่คุณจับภาพมาจากกล้องแล้ว เห็นว่าคลิปวิดีโอที่มีอยู่ในเครื่อง เหมาะสม นำที่จะนำมาแทรกในบางช่วงของวิดีโอที่คุณกำลังตัดต่อ ก็สามารถทำได้ กรณีที่มีคลิปวิดีโอเพียงไฟล์เดียว เช่น จับภาพวิดีโอมาเป็นไฟล์เดียว ไม่ได้แยกไฟล์เป็นหลายๆ ส่วน ก็สามารถตัดแยก scene วิดีโอ ได้ เพื่อใส่เอฟเฟกต์ระหว่าง scene ลบคลิปวิดีโอที่ไม่ต้องการออก ตัดคลิปวิดีโอบางส่วนที่ถ่ายเสียหรือไม่ต้องการออก และการใส่วิดีโอฟิลเตอร์ (เช่น การใส่ตัวฟิลเตอร์ฝนตกในคลิปวิดีโอ ทำให้คลิปวิดีโอ นั้นดูเหมือนมีฝนตกจริงๆ) ก็สามารถทำได้ในขั้นตอนนี้เช่นกัน

Effect

ในขั้นตอนนี้ ให้คุณสามารถใส่ทรานสิชั่น (transition) ระหว่างคลิปวิดีโอใน project ซึ่งใน Ulead นี้จะมีกลุ่มของทรานสิชั่นต่างๆ ให้เลือกอย่างมากมายใน Library

ทรานสิชั่น เป็นเอฟเฟกต์ที่ใส่ไว้ในระหว่างคลิป ทำให้วิดีโอดูน่าสนใจยิ่งขึ้น เช่น ฉากที่ค่อยๆ จางหายไปจนมืด แล้วก็มีฉากถัดไปที่จางแล้วค่อยๆ ชัดเจนขึ้น หรือ ในระหว่างที่มีการเปลี่ยนฉากนั้น จะมีภาพซ้อนกันของทั้งสองฉาก เป็นต้น นี่เป็นการใส่ทรานสิชั่นนั่นเอง

Overlay

ขั้นตอนนี้เป็น การซ้อนคลิปวิดีโอบนคลิปวิดีโอที่มีอยู่ เหมือนกับที่เราดูโทรทัศน์ ที่มีการสัมภาษณ์บุคคลเกี่ยวกับดารานี้ แล้วก็มีการบอกละเอียด เป็นภาพของดารานี้ที่กำลังดูบุคคลอื่นพูดถึงตนเองอยู่

Title

ใส่ตัวหนังสือในวิดีโอ เช่น ชื่อเรื่องวิดีโอ แสดงชื่อบุคคล หรือตัวหนังสือปิดท้ายวิดีโอ ใครถ่ายทำ ถ่ายเมื่อไหร่ ที่ไหน เป็นต้น สามารถที่จะสร้างตัวหนังสือแบบเคลื่อนไหวได้ มีมากมายหลายแบบ เช่น ตัวหนังสือลอยจากจอภาพด้านล่างขึ้นไปด้านบน เหมือนกับตัวหนังสือเมื่อคุณภาพยนตร์ตอนจบ หรือจะวิ่งจากด้านขวามือมาซ้ายมือ หรือจะเลือกชุดสำเร็จรูปจาก Library ก็ได้

Audio

ขั้นตอนี้สำหรับใส่ดนตรีประกอบวิดีโอ สามารถเลือกเพลงจากแผ่น CD แล้วบันทึกมาเป็นไฟล์ทำดนตรีประกอบได้ บันทึกเสียงบรรยายวิดีโอ รวมทั้งการปรับแต่งเสียงต่างๆ เช่น ลดเสียงในวิดีโอต้นฉบับในบางช่วงขณะที่บันทึกเสียงบรรยายลงไป เพื่อให้ได้ยินเสียงบรรยายชัดเจนมากยิ่งขึ้น หรือปรับระดับเสียงของดนตรีประกอบ เป็นต้น

Share

ขั้นตอนนี้เป็นขั้นตอนสุดท้าย เมื่อตัดต่อวิดีโอเสร็จแล้ว ก็จะเป็นสร้างไฟล์วิดีโอสำหรับเผยแพร่ผลงาน สามารถทำได้หลายแบบ เช่น สร้างไฟล์วิดีโอสำหรับเผยแพร่ผลงานบนเว็บ เขียนวิดีโอที่ตัดต่อเสร็จแล้วกลับลงเทปอีกครั้ง เขียนลงแผ่น CD เป็น VCD หรือเขียนลง DVD

Menu Bar

แถบเมนูนี้ เป็นที่รวมของคำสั่งต่างๆ มากมาย

New Project	Ctrl+N
Open Project...	Ctrl+O
Save	Ctrl+S
Save As...	
<hr/>	
Project Properties...	Alt+Enter
Preferences...	F6
Relink...	
<hr/>	
Insert Media File to Timeline	▶
Insert Media File to Library	▶
<hr/>	
c:\video\jazz2	
C:\video\jazz	
<hr/>	
Exit	

File menu

- **New Project:** สร้างไฟล์โครงการของ Ulead VideoStudio ใหม่ จะล้างพื้นที่ทำงานที่มีอยู่และเปิดโครงการใหม่ด้วยการตั้งค่าตามที่ระบุไว้ ในกรอบโต้ตอบ New ถ้าคุณมีโครงการที่ยังไม่ได้บันทึก เปิดไว้ในพื้นที่ทำงาน เมื่อคุณคลิก New Project Ulead VideoStudio จะมีข้อความแจ้งให้คุณบันทึกงานก่อน
- **Open Project:** เรียกกรอบโต้ตอบ Open เพื่อเลือกไฟล์โครงการของ Ulead VideoStudio (VSP) เพื่อแทนที่ในพื้นที่ทำงาน ถ้าคุณมีโครงการที่ยังไม่ได้บันทึก เปิดใช้งานอยู่ในพื้นที่ทำงาน จะมีข้อความปรากฏให้คุณบันทึกการเปลี่ยนแปลงก่อน
- **Save/Save As:** อนุญาตให้คุณบันทึกงานของคุณเป็นโครงการใหม่หรือโครงการที่มีอยู่แล้ว (*.VSP). โปรแกรมจะเปิดกรอบโต้ตอบ Save As ให้คุณกำหนดเส้นทางและชื่อไฟล์ที่จะบันทึก
- **Project Properties:** แสดงกรอบโต้ตอบ Project Properties ที่มีข้อมูลเกี่ยวกับไฟล์ที่กำลังเปิดอยู่ ตรงนี้ คุณสามารถที่จะแก้ไขแอททริบิวต์เมตาดาต้าของไฟล์โครงการได้
- **Preferences:** เปิดกรอบโต้ตอบ Preferences ที่คุณสามารถปรับแต่งสภาพแวดล้อมการทำงานของ Ulead VideoStudio ได้ (See "Preferences: File menu").
- **Relink:** แสดงกรอบโต้ตอบ Relink แจ้งให้คุณทำการเชื่อมโยงซ้ำคลิกที่เลือกไว้เมื่อมีความจำเป็น ถ้าคุณย้ายโฟลเดอร์ที่มีไฟล์ต้นแบบไปยังไดเรกทอรีอื่น เลือก Smart search ในกรอบโต้ตอบ Relink เมื่อคุณทำการเชื่อมโยงรูปภาพเล็ก (thumbnail) ซ้ำอีกครั้ง Ulead VideoStudio จะทำการเชื่อมโยงซ้ำไฟล์ต้นแบบทุกไฟล์ในไดเรกทอรีโดยอัตโนมัติ
- **Insert Media File to Timeline:** แสดงป๊อป-อัพเมนูที่อนุญาตให้คุณค้นหาวีดีโอ, DVD/DVD-VR, รูปภาพ, หรือเสียง, และจากนั้นจึงแทรกเข้าไปในแทร็ค

- **Insert Media File to Library:** แสดงป๊อป-อัพเมนูที่อนุญาตให้คุณได้เลือกวีดีโอ, DVD/DVD-VR, ภาพ, หรือเสียงแล้วแทรกไปไว้ใน Library
- **Exit:** ปิดโปรแกรม Ulead VideoStudio แสดงกรอบข้อความให้คุณบันทึกโครงการที่ทำงานอยู่ ในกรณีที่ คุณยังไม่ได้บันทึกโครงการ

Edit menu

Undo	Ctrl+Z
Redo	Ctrl+Y
<hr/>	
Copy	Ctrl+C
Paste	Ctrl+V
<hr/>	
Delete	

- **Undo:** ย้อนกลับการกระทำที่ผ่านมาที่คุณได้กระทำในโครงการของคุณ Ulead VideoStudio อนุญาตให้คุณย้อนกลับการทำงานล่าสุดได้ถึง 99 ครั้ง จำนวนของขั้นตอนที่คุณยกเลิกกระทำ ขึ้นอยู่กับการตั้งค่าที่คุณได้ระบุไว้ในแท็บ General ในเมนู File: Preferences (See "General tab").
- **Redo:** อนุญาตให้คุณย้อนกลับคำสั่ง ยกเลิกทำ ได้ถึง 99 ครั้งที่คุณได้กระทำมา คุณสามารถกำหนดจำนวนขั้นตอนการทำงานซ้ำได้ ขึ้นอยู่กับการตั้งค่าที่คุณได้ระบุไว้ในแท็บ General ใน เมนู File: Preferences
- **Copy:** คัดลอกคลิปสื่อที่ได้เลือกไว้ไปยังคลิปบอร์ด ดังนั้นจึงสามารถที่จะวางไว้ในฟลอร์ไดโอบรรีได้
- **Paste:** วางคลิปสื่อที่ได้คัดลอกไว้ไปยังฟลอร์ไดโอบรรีที่เลือกไว้
- **Delete:** ลบคลิกที่เลือกไว้ออกจากแทร็ค/ฟลอร์ไดโอบรรีที่เลือกไว้

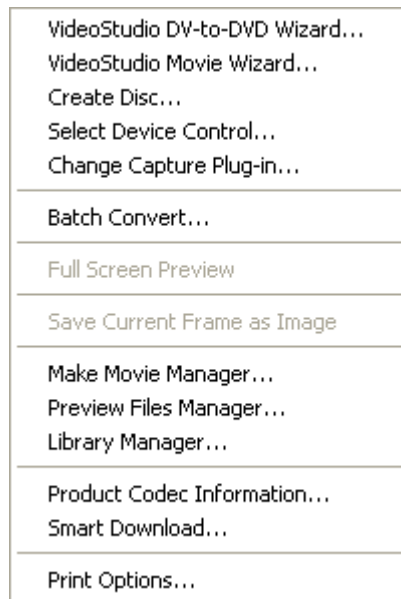
Clip menu

Change Image/Color Duration...
Mute
Fade-in
Fade-out
Cut Clip
Multi-trim Video...
Split by Scene...
Save Trimmed Video
Save as Still Image
Export ▶
Properties...

- **Change Image/Color Duration:** เปิดกรอบโต้ตอบ Duration ที่คุณสามารถเปลี่ยนความยาวของคลิป
- **Mute:** ปิดเสียงของคลิปวีดีโอ. ตัวเลือกนี้ เหมาะสำหรับการประยุกต์ใส่ดนตรีประกอบไปยังคลิปที่ระบุ
- **Fade-in:** ค่อยๆ เพิ่มเสียงของคลิปจากเงียบไปจนถึงดังสุด

- **Fade-out:** ค่อยๆ ลดเสียงของคลิปจากดังสุดไปจนถึงเงียบสุด
- **Cut Clip:** ตัดคลิปวิดีโอหรือเสียงเป็นสองคลิป ด้วยการเลือกคลิปแล้ว ย้าย Jog Slider ที่อยู่หน้าต่างพรีวิวไปยังจุดที่คุณต้องการตัดคลิป
- **Multi-trim Video:** เปิดกรอบโต้ตอบ Multi-trim Video คุณสามารถเลือกตัดส่วนไฟล์วิดีโอที่ต้องการหรือไม่ต้องการออกได้หลายๆ ส่วนให้เหลือเฉพาะส่วนที่ต้องการ
- **Split by Scene:** เปิดกรอบโต้ตอบ Scenes ที่คุณสามารถแยกไฟล์วิดีโอโดยอาศัยหลักการของเนื้อหาของเฟรมหรือวันที่บันทึกภาพเป็นตัวแยกไฟล์วิดีโอออกเป็น scene ตัวเลือกนี้สามารถใช้ได้กับคลิปที่อยู่ในไลบรารีได้ คือแม้เป็นไฟล์วิดีโอที่รวม scene มาแล้วก็สามารถใช้คำสั่งนี้แยกได้เหมือนกัน
- **Save Trimmed Video:** ตัดส่วนที่เลือกไว้และบันทึกเป็นไฟล์วิดีโอใหม่ หลังจากการตัดวิดีโอแล้ว รูปภาพเล็กของไฟล์วิดีโอใหม่จะปรากฏในไลบรารี
- **Save as Still Image:** บันทึกเฟรมปัจจุบันไปหน้าต่าง Preview Window เป็นรูปภาพใหม่. ภาพขนาดเล็กของรูปภาพใหม่นี้จะปรากฏอยู่ใน Library.
- **Export:** จัดเตรียมหลายๆ ทางเลือกในการส่งออกและเผยแพร่หนังของคุณ:
 - Ulead DVD DiskRecorder:** อนุญาตให้คุณบันทึกหรือเพิ่มวิดีโอของคุณไปยังอุปกรณ์ที่สนับสนุน DVD-RAM (ใช้ฟอร์แมต DVD-VR) หรือ DVD-R.
 - DV Recording:** เปิดกรอบโต้ตอบอนุญาตให้คุณส่งตรงและบันทึกข้อมูลวิดีโอไปยังกล้องถ่ายวิดีโอ ดิจิตอล หรืออุปกรณ์บันทึก DV อื่นๆ
 - Web Page:** อนุญาตให้คุณใส่คลิปหรือไฟล์หนังบนเว็บเพจ
 - E-mail:** เปิดโปรแกรมรับส่งอีเมล (เช่น Outlook Express) และแนบคลิปวิดีโอหรือไฟล์หนังที่เลือกไว้
 - Greeting Card:** เปิดกรอบโต้ตอบอนุญาตให้คุณสร้างการ์ดอวยพรแบบสื่อผสมโดยใช้คลิปหรือไฟล์หนังที่คุณเลือกไว้
 - Movie Screen Saver:** บันทึกคลิปที่เลือกไว้เป็น screen saver บนเดสก์ทอป. คุณสามารถส่งออกเฉพาะไฟล์ WMV เป็น screen saver เท่านั้น
- **Properties:** แสดงข้อมูลเกี่ยวกับคลิปที่เลือกไว้

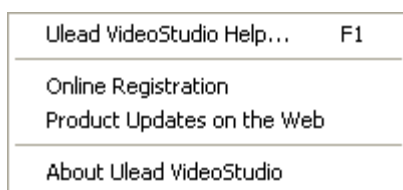
Tools menu



- **VideoStudio DV-to-DVD Wizard:** เปิด DV to DVD Wizard ที่อนุญาตให้คุณจับภาพวิดีโอจากกล้องถ่ายวิดีโอดิจิทัล (DV camcorder) แล้วเขียนลงแผ่นดิสก์
- **VideoStudio Movie Wizard:** เปิด Movie Wizard ที่อนุญาตให้คุณสร้างหนังได้อย่างรวดเร็ว (See "Movie Wizard").
- **Create Disc:** อนุญาตให้คุณนำออกโครงการของคุณ (พร้อมกับโครงการของ VideoStudio หรือวิดีโออื่นๆ) เพื่อสร้าง VCD, SVCD, หรือ DVD.
- **Select Device Control:** เปิดกรอบโต้ตอบที่คุณสามารถตั้งการควบคุมอุปกรณ์ได้ ส่วนนี้จะอนุญาตให้คุณได้ควบคุมอุปกรณ์กล้องวิดีโอดิจิทัลโดยใช้ Navigation Panel.
- **Change Capture Plug-in:** แสดงกรอบโต้ตอบ Change Capture Plug-in ที่อนุญาตให้คุณเลือก plug-in สำหรับ capture driver.
- **Batch Convert:** เปิดกรอบโต้ตอบ Batch Convert ที่คุณสามารถเลือกวิดีโอหลายๆ ไฟล์ที่มีฟอร์แมตแตกต่างกันและแปลงเป็นไฟล์วิดีโอฟอร์แมตเดียวกัน
- **Full Screen Preview:** แสดงขนาดพรีวิวที่แท้จริงของโครงการของคุณโดยใช้จอ PC or จอ TV ส่วนนี้จะพบในขั้นตอน Capture และ Share
- **Save Current Frame as Image:** บันทึกเฟรมปัจจุบันในหน้าต่างคุณภาพ (preview) เป็นภาพนิ่งเก็บไว้ใน Library
- **Make Movie Manager:** สร้างและจัดการ template ที่บรรจุข้อมูลทุกอย่าง (ฟอร์แมตไฟล์, ระดับเฟรม (frame rate), การบีบอัด เป็นต้น) ที่ต้องการเพื่อสร้างไฟล์วิดีโอจากโครงการ. หลังจากที่คุณสร้าง template, เมื่อคุณคลิกสร้างไฟล์วิดีโอในขั้นตอน Share จะมีตัวเลือกให้คุณได้ใช้ template นั้น

- **Preview Files Manager:** เปิดกรอบโต้ตอบ Preview Files Manager , แสดงรายชื่อไฟล์พรีวิวทั้งหมดที่สร้างในโครงการ.คุณสามารถเลือกกลับไฟล์พรีวิวได้,
- **Library Manager:** อนุญาตให้คุณสร้างโฟลเดอร์ใน Library ได้
- **Product Codec Information:** เปิดกรอบโต้ตอบที่คุณสามารถดู codec ของ Ulead ที่ได้ติดตั้งไว้แล้ว หรือชื่อ codec จาก Ulead
- **Smart Download:** เปิดกรอบโต้ตอบที่คุณสามารถดาวน์โหลดส่วนประกอบสำหรับ VideoStudio.
- **Print Options:** เปิดกรอบโต้ตอบที่คุณสามารถระบุการตั้งค่าสำหรับการพิมพ์ภาพนิ่ง

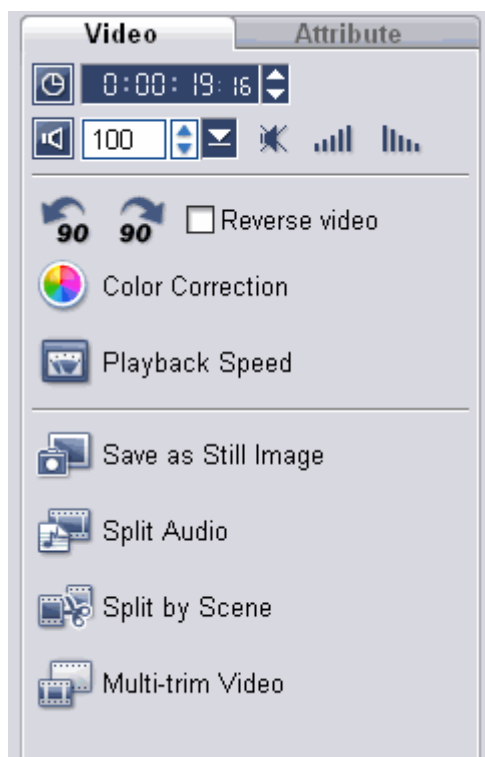
Help menu



- **Ulead VideoStudio Help:** แสดงความช่วยเหลือเกี่ยวกับ Ulead VideoStudio.
- **Online Registration:** เปิดหน้าเว็บลงทะเบียนออนไลน์ของ Ulead VideoStudio ในเบราว์เซอร์
- **Product Updates on the Web:** เปิดหน้าเว็บเบราว์เซอร์โดยอัตโนมัติและนำคุณไปยังเว็บไซต์ของ Ulead เพื่อลงทะเบียนออนไลน์
- **About Ulead VideoStudio:** แสดงรุ่นของโปรแกรมและข้อมูลลิขสิทธิ์

Options Panel

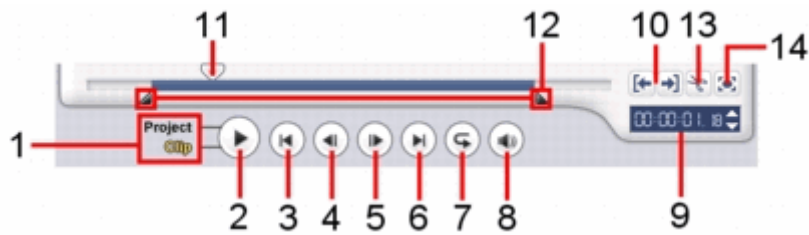
Options Panel นี้จะเปลี่ยนไปตามโหมดของโปรแกรมและขั้นตอนหรือแทร็คที่คุณกำลังทำงานอยู่ เช่น คุณเลือกคลิปวิดีโอ ก็จะมีตัวเลือกอีกอย่าง เมื่อเลือกรูปภาพ ก็จะมีตัวเลือกอีกอย่าง Options Panel อาจจะมีเพียงแท็บเดียวหรือสองแท็บก็ได้ การควบคุมและตัวเลือกในแต่ละแท็บแตกต่างกันออกไปขึ้นอยู่กับคลิปที่คุณเลือก



Navigation Panel

Navigation Panel นี้เป็นส่วนสำหรับควบคุมต่างๆ แยกหน้าที่ตามโหมดของการทำงาน Navigation Panel ใช้สำหรับดูภาพและแก้ไขคลิปในโครงการ ใช้ Navigation Controls เลื่อนไปมาทั้งในคลิปหรือโครงการ ใช้ Trim Handles และ Jog Slider ในการแก้ไขคลิป

เมื่อจับภาพวิดีโอจากกล้องวิดีโอดิจิทัล Navigation Controls ใช้สำหรับควบคุมอุปกรณ์ ใช้ปุ่มต่างๆ เพื่อควบคุมกล้องวิดีโอดิจิทัล หรืออุปกรณ์อื่นๆ



1 Play Mode

เลือกว่าคุณจะดูวิดีโอ (preview) ทั้งโครงการหรือว่าเฉพาะคลิปที่เลือก

2 Play

ดูวิดีโอทั้งโครงการปัจจุบันหรือว่าคลิปที่เลือกไว้, หยุดชั่วคราว หรือว่าดูวิดีโอต่อ

3 Home

กลับไปเฟรมแรกของวิดีโอ

4 Previous

ถอยกลับไปยังเฟรมที่แล้ว

5 Next

ไปยังเฟรมถัดไป

6 End

ไปยังเฟรมสุดท้ายของวิดีโอ

7 Repeat

กำหนดให้เล่นซ้ำ

8 System Volume

คลิกแล้วลากตัวเลื่อนเพื่อปรับความดังของเสียงลำโพง

9 Timecode

คุณสามารถไปยังส่วนต่างๆ ของโครงการหรือคลิปที่เลือกไว้ได้อย่างง่ายดาย เพียงระบุเวลาของคลิปตรงจุดนี้

10 Mark-in/out

ใช้ปุ่มเหล่านี้ในการกำหนดขอบเขตของการพรีวิวในโครงการ, หรือกำหนดจุดเริ่มต้นและจุดสิ้นสุดของคลิป

11 Jog Slider

ใช้เลื่อนไปมาทั้งในโครงการหรือคลิปเพื่อดูเฟรม ณ ตำแหน่งของ Jog Slider หรือใช้สำหรับกำหนดจุดตัดคลิปออกเป็นส่วนๆ

12 Trim Handles

ใช้สำหรับกำหนดขอบเขตของการพรีวิวในโครงการ หรือกำหนดขอบเขตของคลิปที่จะเหลือไว้ใช้งาน

13 Cut Clip

ใช้สำหรับตัดคลิปที่เลือกออกเป็น 2 ส่วน เลื่อน Jog Slider ไปยังจุดที่คุณต้องการตัด จุดนี้เป็นเฟรมสุดท้ายของคลิปแรกและเป็นเฟรมแรกของคลิปที่สอง แล้วคลิกที่ปุ่มกรรไกรนี้ คลิปจะแยกออกเป็น 2 ส่วน

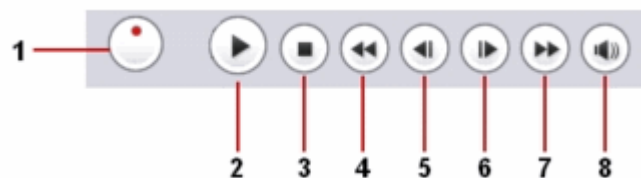
14 Enlarge Preview Window

คลิกเพื่อขยายขนาดของหน้าต่างรูปภาพ (preview) คุณสามารถดูได้เพียงอย่างเดียวเท่านั้น ไม่สามารถแก้ไขคลิปได้เมื่อหน้าต่างรูปภาพขยายใหญ่

การควบคุมกล้องวิดีโอดิจิทัลด้วย Navigation Panel

เมื่อจับภาพจากกล้องวิดีโอดิจิทัล ใช้ Navigation Panel กรอเทปและหาตำแหน่งของ scene ที่ต้องการจับ

ภาพ



1 Shuttle Control

ลาก Shuttle Control เพื่อกรอเทปไปข้างหน้าและหลังตามระดับความเร็วที่มีอยู่ เป็นการค้นหา scene ในวิดีโอที่ต้องการดูได้อย่างรวดเร็ว

2 Play

เล่นเทป/หยุดเล่นเทปชั่วคราว

3 Stop

หยุดเล่นเทป

4 Rewind

กรอกลับเทป

5 Preview Frame

ถอยหลังที่ละเฟรม

6 Next Frame

ไปข้างหน้าทีละเฟรม

7 Forward

กรอเทปไปข้างหน้า

8 System Volume

คลิกและลาก slider เพื่อปรับความดังเสียงของลำโพง

Project Timeline

Project timeline อยู่ด้านล่างของหน้าต่างต่าง VideoStudio Editor ใช้สำหรับตัดต่อวิดีโอ โปรดศึกษา รายละเอียดต่างๆ ที่อยู่ในส่วนนี้ให้เข้าใจ เพราะเป็นส่วนสำคัญในการตัดต่อวิดีโอ เมื่อเข้าใจเครื่องมือต่างๆ ดีแล้ว จะทำให้สามารถตัดต่อวิดีโอได้อย่างรวดเร็ว ใน Project timeline ประกอบไปด้วย Storyboard, Timeline, และ Audio View. คลิกที่ปุ่มด้านซ้ายของ project timeline เพื่อสลับไปยังส่วนประกอบอื่นๆ



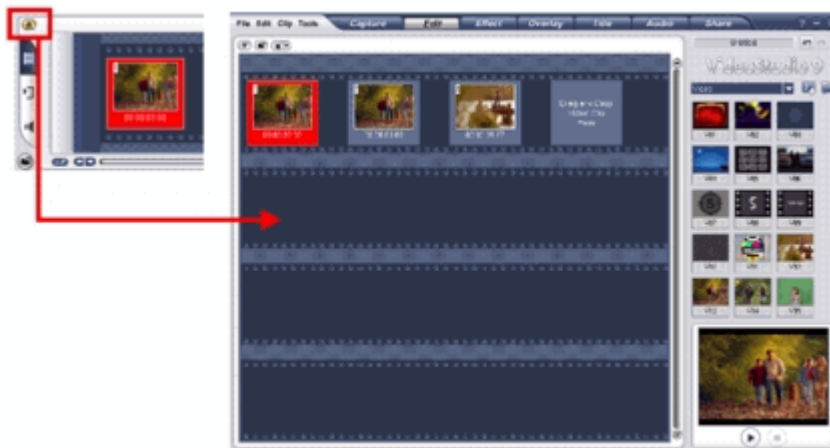
Storyboard View


Storyboard View เป็นหนทางที่เร็วที่สุดและง่ายที่สุดในการเพิ่มคลิปวิดีโอหรือทรานสิชัน เข้ามาในโครงการเพื่อทำการตัดต่อ รูปภาพขนาดเล็กแต่ละรูปใน storyboard เป็นภาพเฟรมแรกของคลิปวิดีโอ ทำให้เราทราบเกี่ยวกับเหตุการณ์แต่ละช่วงของวิดีโอ หรือเป็นภาพของทรานสิชัน ระยะเวลาของแต่ละคลิปจะแสดงอยู่ที่ด้านล่างของภาพขนาดเล็ก



ใน Storyboard นี้ คุณสามารถแทรกหรือเรียงลำดับคลิปวิดีโอได้โดยการลากแล้ววาง เช่น ลากคลิปวิดีโอจากไลบรารีมาแทรกใน Storyboard เพื่อตัดต่อ กรณีที่มีคลิปเป็นจำนวนมาก มีการเรียงลำดับเหตุการณ์ไม่ถูกต้อง คุณก็สามารถลากคลิปวิดีโอเพื่อเรียงลำดับให้ถูกต้องตามที่ต้องการได้ ลบคลิปที่ไม่ต้องการออกจาก Storyboard สามารถแทรกเอฟเฟ็กต์ทรานสิชั่น เข้าไประหว่างคลิปวิดีโอได้

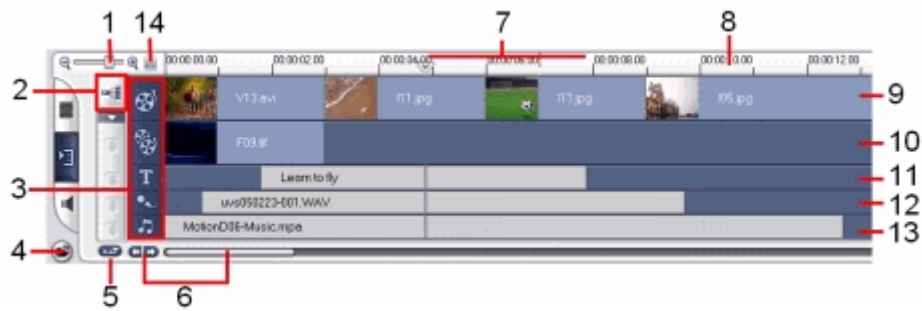
คุณสามารถกำหนดขอบเขตของคลิปวิดีโอที่เลือกได้จากหน้าต่างพรีวิว หมายถึง การกำหนดขอบเขตของวิดีโอจากคลิปที่เลือกให้มีระยะเวลาสั้นลงโดยไม่ต้องทำการตัดต่อ คือ คลิปวิดีโอมีความยาว 1 นาที แต่เราสามารถกำหนดขอบเขตเป็น เริ่มต้นวินาทีที่ 20 ถึงวินาทีที่ 40 เมื่อนำไปสร้างเป็นไฟล์วิดีโอ ข้อมูลของคลิปวิดีโอนี้ก็จะถูกนำไปเขียนเป็นไฟล์วิดีโอตั้งแต่วินาทีที่ 20 ถึงวินาทีที่ 40 เท่านั้น (ภาษาอังกฤษเรียกว่า trim) รวมทั้งยังสามารถลากคลิปวิดีโอไปวางในไลบรารีเพื่อนำกลับมาใช้ในภายหลังได้อีกด้วย



คลิกปุ่ม  เพื่อขยายการแสดงผล storyboard ให้เต็มหน้าจอภาพ ด้วยพื้นที่ที่ใหญ่ขึ้นนี้ ทำให้คุณสามารถที่จะเรียงลำดับคลิปวิดีโอ และใส่ทรานสิชั่นระหว่างคลิปวิดีโอได้อย่างง่ายดาย นอกจากนี้แล้วยังมีจอภาพขนาดเล็กที่ด้านล่างของหน้าต่างที่ช่วยให้คุณสามารถดูคลิปวิดีโอได้

Timeline View

Timeline View แสดงให้คุณเห็นถึงมุมมองของส่วนต่างๆ ในโครงการ แยกโครงการออกเป็นแทร็คของวิดีโอ, overlay, ตัวหนังสือ, เสียงบรรยายและดนตรีประกอบ Timeline View ช่วยให้คุณตัดต่อวิดีโอได้อย่างถูกต้องแม่นยำยิ่งขึ้น เพราะว่าจะเห็นทุกแทร็ค จะตัดต่อส่วนใด ก็เลือกแทร็คที่ต้องการแล้วทำการตัดต่อ



1 Zoom controls

อนุญาตให้คุณเปลี่ยนการเพิ่มขึ้นของ timecode ใน Timeline ruler เมื่อคุณเลื่อนตัวเลื่อน จะทำให้ระยะห่างของเวลาเปลี่ยนไป

2 Ripple Editing

Enable/Disable Ripple Editing. When enabled, allows you to select which tracks to apply it to.

3 Track buttons

คลิกปุ่มเพื่อสลับ ไปมายังแทร็คอื่นๆ

4 Insert media files

แสดงเมนูให้คุณเลือกเพื่อแทรกคลิปวิดีโอ, เสียงหรือภาพเข้ามาในโครงการเพื่อทำการตัดต่อ หรือหากมีคลิปวิดีโอ, เสียงหรือภาพอยู่ในไลบรารีอยู่แล้วก็สามารถใช้ลากเข้ามาในโครงการแทนก็ได้

5 Timeline scroll control

เปิด/ปิดการเลื่อน Timeline เมื่อมีการดูคลิปที่เกินคลิปปัจจุบันที่กำลังดูอยู่ เมื่อคุณคลิกวิดีโอที่ต้องการดูภาพแล้วต้องการดูวิดีโอไปเรื่อยๆ จนจบ หากปิดตัวเลื่อนนี้ โปรแกรมจะแสดงภาพวิดีโอไปเรื่อยๆ แต่ไม่ได้มีการเลื่อน Timeline ดังนั้นคลิปวิดีโอเริ่มต้นที่คุณคลิกเลือกก็จะแสดงอยู่ในหน้าต่าง Timeline โดยไม่มีการเลื่อน แต่หากคุณเปิดตัวเลื่อนนี้ โปรแกรมจะแสดงคลิปวิดีโอใน Timeline เลื่อนไปเรื่อยๆ ตามคลิปวิดีโอที่ได้แสดงในหน้าต่างพรีวิว

6 Project scroll controls

ใช้ปุ่มซ้ายและขวา หรือลาก Scroll Bar เพื่อเลื่อนไปยังส่วนต่างๆ ของโครงการ เช่น อยู่ที่คลิปต้นๆ ของโครงการ หากต้องการไปยังส่วนกลาง หรือคลิปท้ายๆ ของโครงการ ก็ให้ลาก Scroll Bar เพื่อไปยังส่วนที่ต้องการ

7 Selected range

แถบสีนี้แทนส่วนของคลิปหรือโครงการที่ได้กำหนดขอบเขต (trim) หรือที่ถูกเลือกไว้

8 Timeline ruler

เป็นบรรทัดแสดงเวลาของโครงการ ในรูปแบบ ชั่วโมง : นาที : วินาที.เฟรม ซึ่งช่วยให้คุณกำหนดความยาวของคลิปและโครงการ

9 Video Track

บรรจุไปด้วยคลิปวิดีโอ ภาพ สี และทรานสิชัน

10 Overlay Track

บรรจุคลิป overlay ซึ่งจะเป็นคลิปวิดีโอ ภาพหรือสี

11 Title Track

บรรจุคลิปของตัวหนังสือ

12 Voice Track

บรรจุคลิปเสียงบรรยาย

13 Music Track

บรรจุคลิปดนตรีจากไฟล์เสียง

14 Fit Project in Timeline Window

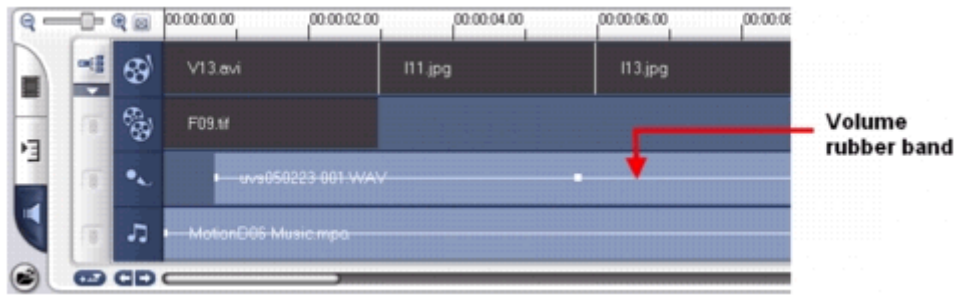
ขยายหรือย่อการแสดงผลคลิปทั้งหมดในโครงการให้พอดีกับหน้าต่าง Timeline กรณีที่คุณเคยย่อการแสดงผลไว้ หรือมีการขยายการแสดงผลคลิปต่างๆ ใน Timeline ไว้ เมื่อคลิกปุ่มนี้ จะเป็นการแสดงผลทั้งหมดให้พอดีกับหน้าต่าง Timeline

การสลับไปยังแทร็คอื่นๆ :

- คลิกปุ่มใน Step Panel ที่มีลักษณะตรงกันกับแทร็ค เช่น ถ้าต้องการไปยังแทร็คเสียงก็คลิกปุ่ม Audio ใน Step Panel
- คลิกปุ่มแทร็ค
- ดับเบิ้ลคลิกแทร็คที่ต้องการ หรือคลิกคลิปบนแทร็ค

Audio View

Audio View อนุญาตให้คุณปรับระดับเสียงของคลิปวิดีโอ เสียงบรรยายและดนตรีประกอบ



คลิปที่มีเสียงบรรจู่จะถูแสดงพร้อมกับ volume rubber band (รูปภาพประกอบ) ที่คุณสามารถคลิกและลากเพื่อปรับระดับเสียงได้ อยากรให้เสียงตรงส่วนใดดังกว่าปกติ ก็คลิกบนเส้นแล้วลากขึ้นด้านบน หรือต้องการเสียงเบาลง ก็ให้คลิกเส้นแล้วลากลง

ใน Audio View ส่วน Options Panel จะแสดง Audio Mixing Panel ที่ใช้ปรับระดับเสียงของแทร็ควิดีโอ, Overlay, เสียงบรรยาย และดนตรีประกอบ



Library

ไลบรารีเป็นที่ที่เก็บทุกอย่างที่คุณต้องการนำไปสร้างวิดีโอของคุณ ไม่ว่าจะเป็น คลิปวิดีโอ ตัวกรอง วิดีโอ เสียง ภาพนิ่ง เอฟเฟกต์ทรานสิชั่น คนตรีประกอบ ตัวหนังสือและคลิปสี่ สิ่งเหล่านี้รวมๆ กันแล้วเรียกว่า มีเดียคลิป (media clip)



ไลบรารีจะอยู่ด้านขวามือของหน้าต่าง VideoStudio Editor การเก็บคลิปต่างๆ ไว้ในไลบรารี ทำให้สะดวกเมื่อต้องการนำคลิปมาใช้ในการตัดต่อวิดีโอ

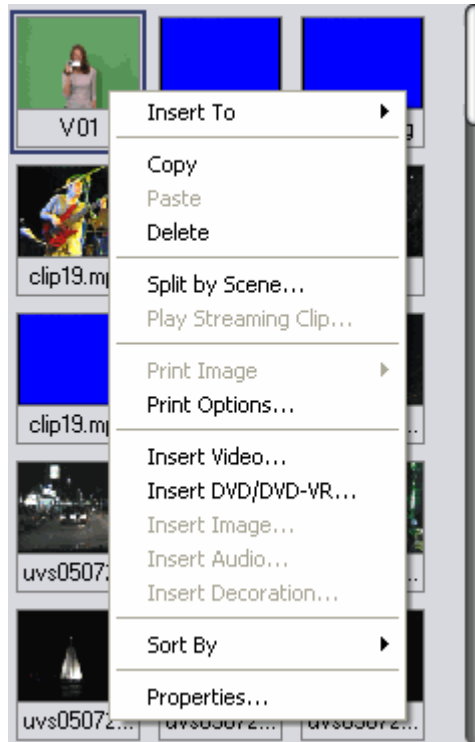
การเพิ่มคลิปเข้าในไลบรารี

เป็นการเพิ่มมีเดียคลิปต่างๆ เก็บไว้ในไลบรารีเพื่อสะดวกในการเรียกใช้งานในภายหลัง ก่อนที่จะเพิ่มนั้นจะต้องเลือกกลุ่มของไลบรารีว่าจะเพิ่มอะไรเข้าไป



หากจะเพิ่มคลิปวิดีโอเข้าไป ก็จะต้องเลือกกลุ่ม Video ก่อน จากนั้นคลิกที่รูปโฟลเดอร์ เลือกคลิปวิดีโอที่ต้องการเพิ่มเข้าไปในไลบรารี แล้วกดปุ่ม Open คลิปวิดีโอที่เลือกก็จะปรากฏอยู่ในไลบรารีในกลุ่ม Video

กรณีที่ทำการตัดต่อวิดีโออยู่ใน Storyboard ก็สามารถลากคลิปที่ตัดต่อแล้ว มาวางไว้ในไลบรารีได้ เพื่อใช้ในโอกาสถัดไป トラบแท่ที่ยังไม่ได้ลบไฟล์ต้นฉบับออก เช่น มีคลิปวิดีโอขนาด 90 นาที ตัดออกเป็นสองส่วน 60 นาทีกับ 30 นาที เพื่อนำไปเขียนลง CD หลังจากตัดเสร็จแล้ว ให้ลากส่วนที่ 2 เก็บไว้ในไลบรารี ลบส่วนที่ 2 ออก เขียนส่วนที่ 1 เสร็จแล้ว สร้างโครงการใหม่ ลากไฟล์ส่วนที่ 2 ที่เก็บไว้ในไลบรารีมาใส่ใน Storyboard แล้วนำไปเขียนลง CD ก็จะทำให้ส่วนทั้ง 2 มีความต่อเนื่องกัน



การคลิกขวามบนคลิปต่างๆ ในไลบรารีก็จะมีตัวเลือกอื่นๆ อีกหลายอย่าง เช่น การคลิกขวามบนคลิปวิดีโอ ก็จะมีเมนูให้เลือกว่าจะแทรกเข้าไปใน Video Track หรือ Overlay Track หรือการดูคุณสมบัติของคลิคนั้น ๆ เป็นต้น

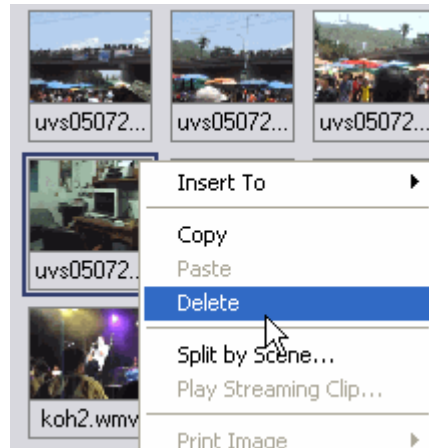
การเรียกใช้คลิก ให้ลากคลิปที่ต้องการ ไปวางใน Timeline หรือหากต้องการดูคลิปใดๆ ให้คลิกบนคลิปที่ต้องการดู แล้วคลิกปุ่ม Play ใน Navigation Panel



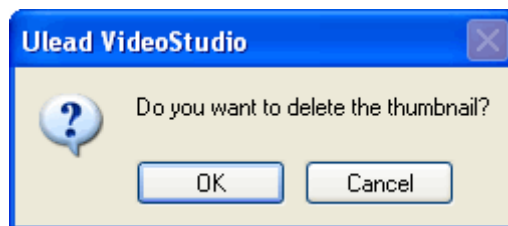
การเลือกคลิปหลายๆ คลิปพร้อมๆ กัน ให้กดปุ่ม Ctrl หรือ Shift บนแป้นพิมพ์ค้างไว้แล้วคลิกเลือกคลิปตามที่ต้องการ

การลบคลิปจากไลบรารี

ในกรณีที่ไม่ต้องการคลิปในไลบรารี ก็สามารถลบออกได้



คลิกขวาบนคลิปที่ไม่ต้องการแล้วเลือก Delete หรือ คลิกบนคลิปแล้วกดปุ่ม Delete บนแป้นพิมพ์



เมื่อปรากฏตอบโต้ตอบ ให้คลิกปุ่ม OK เพื่อทำการลบออกจากไลบรารี

การเรียงลำดับคลิป

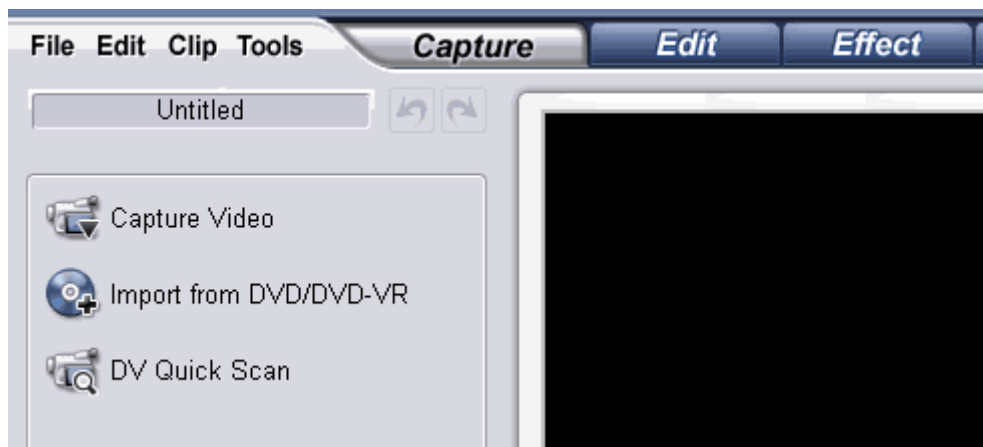


การเรียงลำดับคลิปในไลบรารี ให้คลิกเมนู Options แล้วเลือกการเรียงลำดับตามต้องการ การสลับการเรียงลำดับไปมาระหว่างจากน้อยไปหามาก หรือจากมากไปหาน้อยนั้น ให้ทำการเลือกการเรียงซ้ำ คือเมื่อเรียงลำดับจากน้อยไปหามาก เมื่อเลือกซ้ำอีกครั้งจะเป็นการเรียงลำดับจากมากไปหาน้อย

ปกติแล้วคลิปวิดีโอจะเรียงตามวันที่ขึ้นอยู่กัฟอ์แมตของไฟล์ ไฟล์ .avi ที่จับภาพมาจากกล้องวิดีโอจะเรียงตามวันที่และเวลาของการบันทึกเทป ส่วนฟอร์แมตไฟล์วิดีโออื่นๆ จะเรียงตามลำดับของวันที่ของไฟล์

การจับภาพ

เสียบสายเคเบิลเข้ากับคอมพิวเตอร์และกล้องวิดีโอดิจิทัลให้เรียบร้อย แล้วเปิดกล้องในโหมด VCR เปิดโปรแกรม Ulead โปรแกรมจะเปิดหน้าต่างในขั้นตอน Edit ให้คลิกที่ปุ่ม Capture เพื่อทำการจับภาพจากกล้องวิดีโอ



หลังจากที่คลิกปุ่ม Capture แล้ว ให้คลิกที่ Capture Video

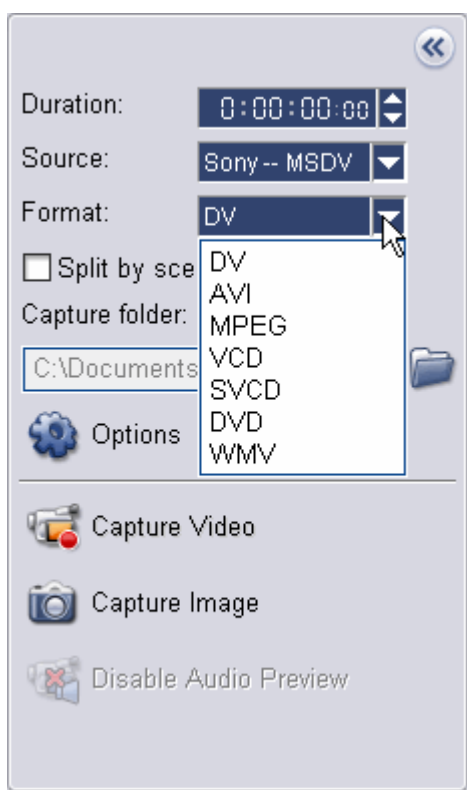


โปรแกรมจะแสดงหน้าต่างจับภาพ ด้านซ้ายของหน้าต่างเรียกว่า Options Panel ส่วนแสดงภาพเรียกว่า หน้าต่างพรีวิว ด้านขวาเรียกว่าไลบรารี ส่วนด้านล่างแสดงข้อมูลต่างๆ ของวิดีโอ (ดูเพิ่มเติมใน ["ส่วนติดต่อกับผู้ใช้"](#))



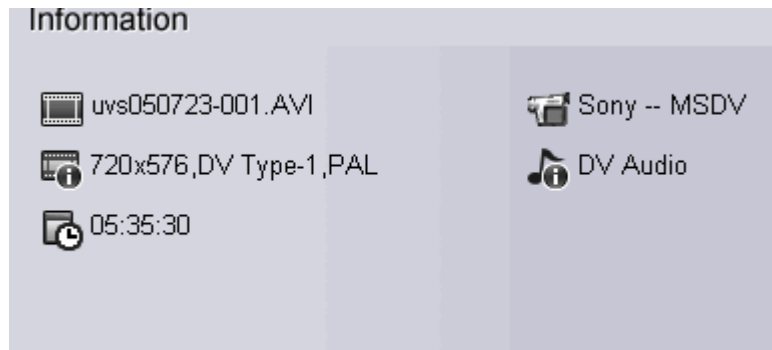
ส่วน Options Panel

- Duration ตั้งระยะเวลาของการจับภาพ
- Source อุปกรณ์จับภาพวิดีโอและรายชื่ออุปกรณ์จับภาพอื่นๆ ที่ติดตั้งในเครื่องคอมพิวเตอร์
- Format รูปแบบไฟล์ของวิดีโอที่จะจับภาพและบันทึกในคอมพิวเตอร์
- Split by scene บันทึกไฟล์วิดีโอที่จับภาพแยกไฟล์กัน แยกตามการกดปุ่มบันทึกและหยุดบันทึก หากไม่กำหนด โปรแกรมจะบันทึกไฟล์วิดีโอเป็นไฟล์เดี่ยว (คุณลักษณะนี้ใช้ได้เฉพาะการจับภาพจากกล้องวิดีโอดิจิทัลเท่านั้น)
- Capture folder โฟลเดอร์ที่เก็บไฟล์วิดีโอ
- Options แสดงเมนูให้คุณได้ปรับแต่งค่าการจับภาพ
- Capture Video จับภาพจากกล้องวิดีโอบันทึกลงในฮาร์ดดิสก์
- Capture Image จับภาพเฟรมของวิดีโอที่แสดง เป็นภาพนิ่ง
- Disable Audio Preview ปิดเสียงขณะที่ทำการจับภาพ โดยไม่มีผลการเสียงในวิดีโอที่จับ

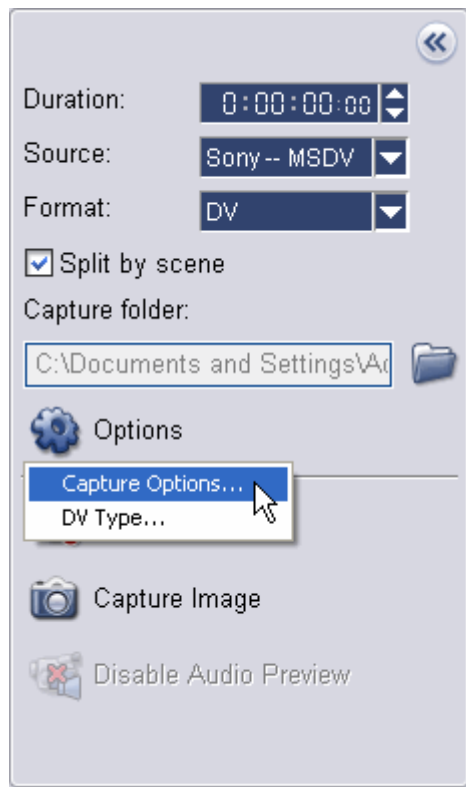


ในการจับภาพวิดีโอนี้ คุณอาจจะทำการตั้งเวลาในการจับภาพได้ เช่น ต้องการจับภาพเพียง 20 นาทีเท่านั้น ให้ป้อนเลขระยะเวลาของการจับภาพในช่อง Duration เมื่อถึงเวลาที่กำหนดโปรแกรมจะหยุดจับภาพเองโดยอัตโนมัติ ช่อง Source เมื่อคุณต่อสายเคเบิลและเปิดกล้องวิดีโอ ชื่อกล้องวิดีโอก็จะปรากฏในช่องนี้ หรือหากติดตั้งการ์ดจับภาพอยู่ ก็จะปรากฏรายชื่อในช่อง Source นี้เหมือนกัน

ช่อง Format เลือกรูปแบบไฟล์วิดีโอที่คุณต้องการบันทึก หากต้องการจับภาพบันทึกเป็นไฟล์ .avi ให้เลือกรายการ DV หากต้องการบันทึกเป็นไฟล์ MPEG-1 เมื่อจับภาพเสร็จก็สามารถนำไปเขียนเป็น VCD ได้ ให้เลือก VCD

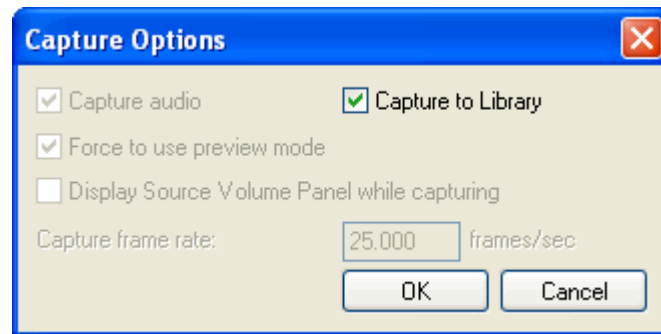


ส่วนของ Information จะแสดงข้อมูลต่างๆ เกี่ยวกับการจับภาพ ไฟล์ที่จะบันทึกต่อไปเป็นไฟล์ชื่ออะไร ความละเอียด ชนิดอะไร ระบบไหน เป็นต้น

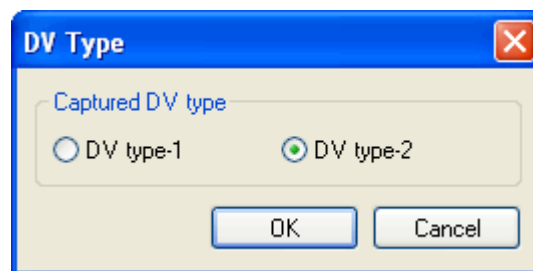


ในตัวอย่างต่อไปนี้เป็นกรตั้งค่าการจับภาพเป็นแบบ DV และเลือกให้มีการแยกไฟล์ตาม scene โดยการทำเครื่องหมายถูกหน้า Split by scene การจับภาพแบบแยก scene นี้ ช่วยให้คุณสามารถที่จะจัดลำดับของคลิปวิดีโอเรียงตามเหตุการณ์ หรือลบทิ้งคลิปที่ไม่ต้องการได้อย่างสะดวกยิ่งขึ้น รวมทั้งใส่เอฟเฟ็กต์ทรานสิชั่นในระหว่างคลิปไปได้อย่างง่ายโดยไม่ต้องมาแยก scene ใหม่

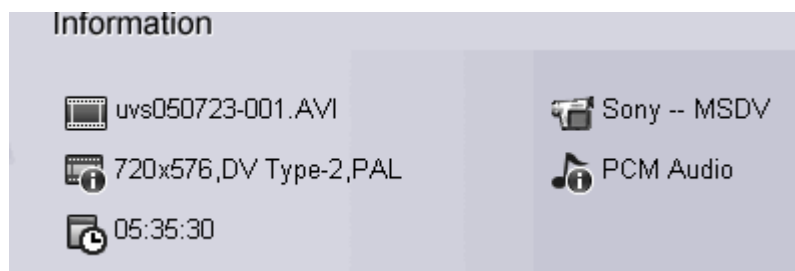
จากข้อมูลใน Information จะสังเกตเห็นว่า DV type จะเป็น Type-1 อยู่ แต่ต้องการจะเปลี่ยนเป็น Type-2 ให้คลิก Options แล้วเลือก Capture Options เพื่อตั้งค่าตัวเลือกในการจับภาพ



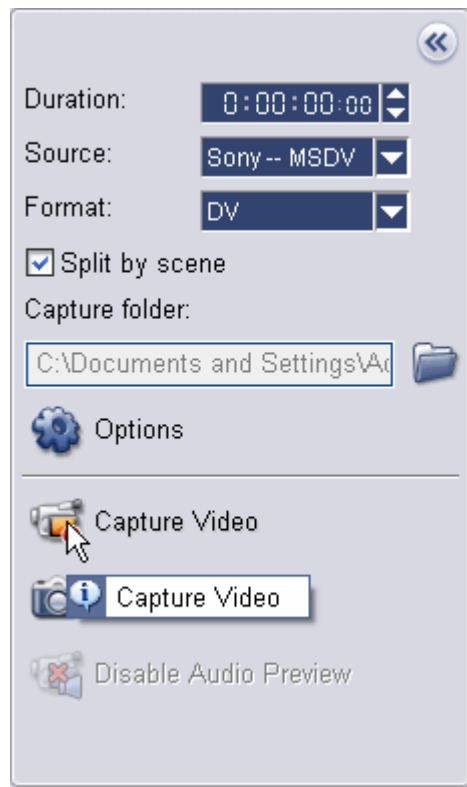
ทำเครื่องหมายถูกหน้า Capture to Library (เป็นค่าเริ่มต้นของโปรแกรม) การเลือกตัวเลือกนี้ เป็นการจับภาพแล้วให้นำภาพขนาดเล็ก (thumbnail) ของวิดีโอที่จับ เก็บไว้ในไลบรารีด้วย ประโยชน์ของการที่เก็บภาพไว้ในไลบรารีก็คือ ทำให้คุณทราบว่าได้มีการจับภาพวิดีโออะไรมาบ้าง และหากคุณต้องการนำคลิปวิดีโอนั้นมาตัดต่อ ก็เพียงแค่คลิกลากไฟล์วิดีโอที่อยู่ในไลบรารีมาใส่ใน Timeline เท่านั้น



คลิก Options แล้วเลือก DV Type... คลิกเลือก DV type-2 คลิกปุ่ม OK



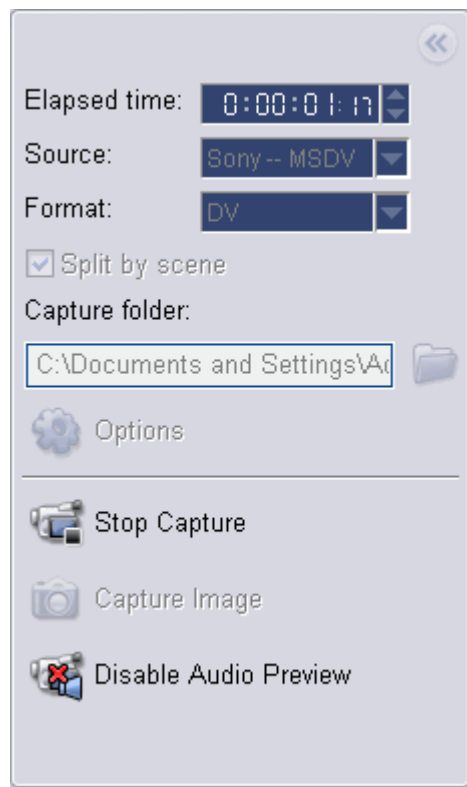
หลังจากที่เลือกชนิดวิดีโอเป็น type-2 แล้วข้อมูลในส่วน Information ก็จะเปลี่ยนตาม



เมื่อตั้งค่าต่างๆ เสร็จแล้ว คลิกที่รูปกล้องหน้า Capture Video เพื่อเริ่มขั้นตอนจับภาพจากกล้องบันทึกเป็นไฟล์ลงคอมพิวเตอร์

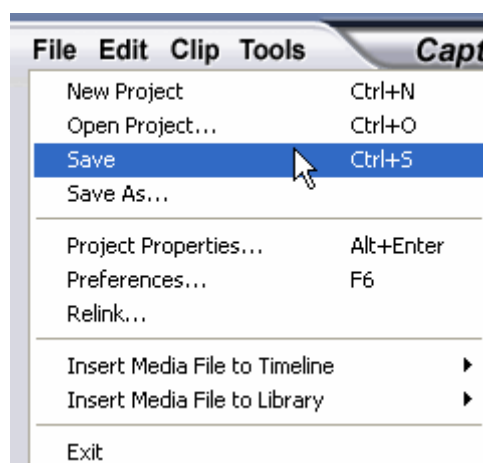


ภาพหน้าจอขณะที่โปรแกรมกำลังจับภาพ



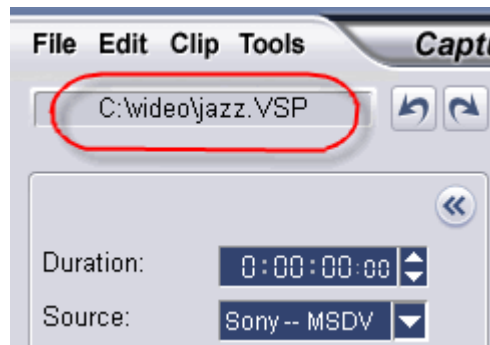
ขณะที่กำลังจับภาพอยู่นั้น หากต้องการปิดเสียงวิดีโอที่กำลังจับภาพอยู่ ให้คลิกที่ Disable Audio Preview การปิดเสียงนี้ไม่มีผลต่อเสียงที่บันทึกลงไฟล์วิดีโอ เมื่อต้องการหยุดการจับภาพ ให้คลิกรูปกล้องหน้าจอ Stop Capture

หากมีการตั้งเวลาจับภาพ (กำหนดระยะเวลาจับภาพในช่วง Duration) เมื่อถึงระยะเวลาที่กำหนด โปรแกรมจะหยุดจับภาพโดยอัตโนมัติ



หลังจากที่หยุดจับภาพแล้ว ให้บันทึกโครงการนี้ไว้ เพื่อเปิดตัดต่อในภายหลัง โดยไม่ต้องเลือกไฟล์เพิ่มใน Timeline เพื่อตัดต่ออีก

เลือกเมนู File -> Save แล้วตั้งชื่อไฟล์โครงการ



ชื่อไฟล์โครงการที่ได้ตั้งไว้

การบันทึกโครงการนี้ หากคุณจับภาพเสร็จและปิดโปรแกรม ก็จะปรากฏกรอบโต้ตอบถามถึงการบันทึกโครงการเช่นกัน

หมายเหตุ : การจับภาพแบบ DV Type-1 หรือ DV Type-2 (จากกล้องวิดีโอดิจิทัล) หรือจับภาพแบบ MPEG (จากกล้องดิจิทัลหรือจากอุปกรณ์อื่นนอก) จะมีข้อจำกัดเรื่องขนาดไฟล์ที่ 4 GB ใน Windows 98 SE และ Me ที่ใช้ระบบไฟล์เป็น FAT 32 ขณะที่จับภาพ เมื่อขนาดไฟล์มีขนาดใหญ่กว่า 4 GB โปรแกรมจะสร้างไฟล์ใหม่ให้โดยอัตโนมัติ ส่วนใน Windows 2000 และ Windows XP ที่ใช้ระบบไฟล์เป็น NTFS ไม่มีขีดจำกัดเรื่องขนาดไฟล์ในการจับภาพ

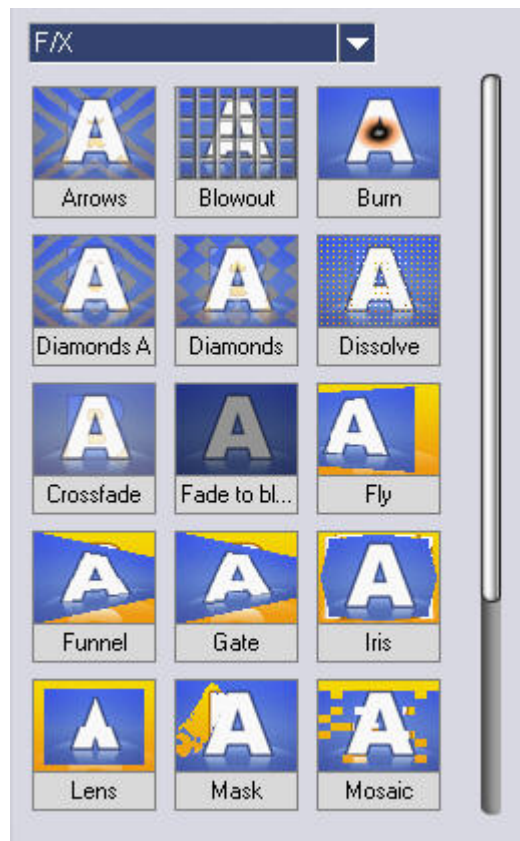
การจับภาพแบบแบ่งไฟล์เมื่อมีขนาดเกินนี้ จะใช้ไม่ได้กับการจับภาพแบบ VFW (Video For Windows) และโปรแกรม Ulead VideoStudio นี้จะตรวจสอบระบบไฟล์และทำการจับภาพแบบแบ่งไฟล์เมื่อมีขนาดใหญเกินข้อจำกัดโดยอัตโนมัติ และจะทำได้เฉพาะในไฟล์ระบบที่เป็น FAT 32 เท่านั้น

Effect

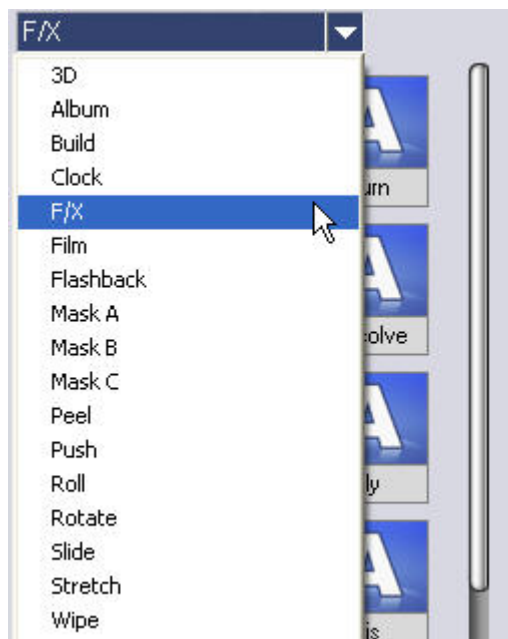
Transition effect เป็นเอฟเฟกต์ที่ใส่ในระหว่างคลิปวิดีโอ ช่วยให้การเปลี่ยนภาพระหว่างคลิปวิดีโอมีความแปลก น่าสนใจ ซึ่งใน Ulead นี้ มีเอฟเฟกต์ต่าง ๆ ให้เลือกมากมาย



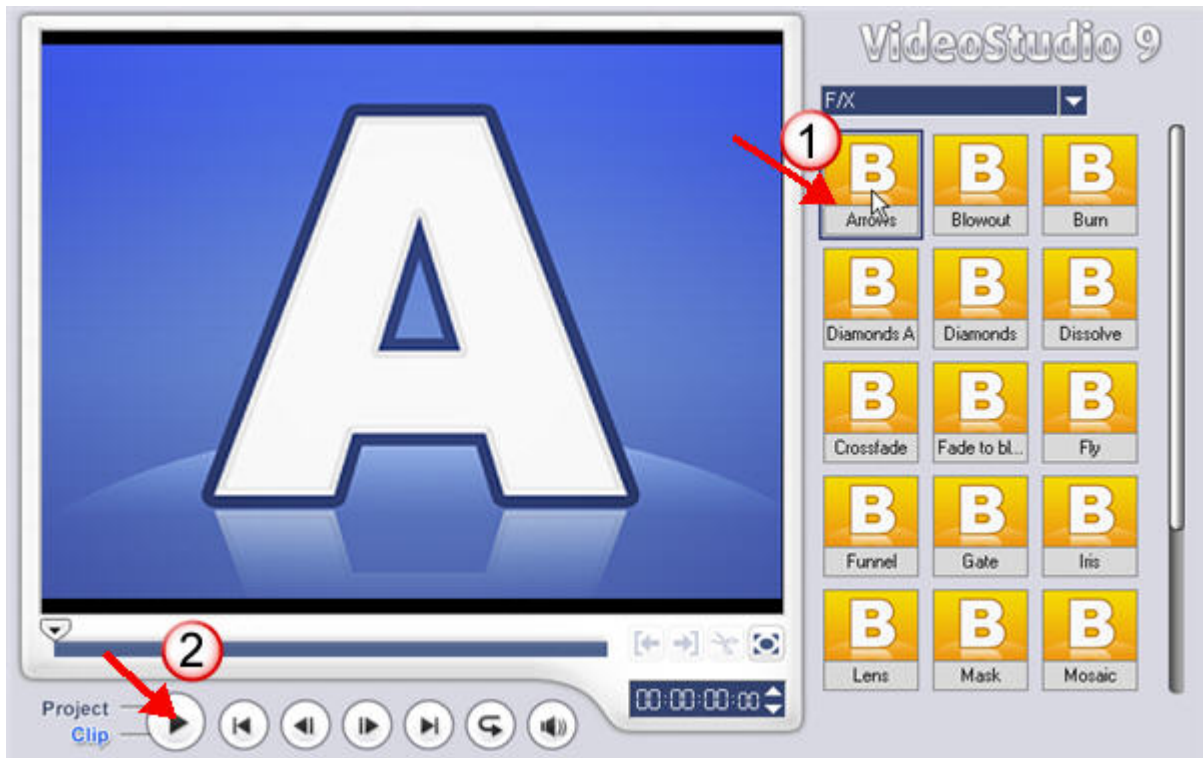
คลิกที่แถบ Effect



ส่วนนี้คือรายการเอฟเฟกต์ต่าง ๆ



ด้านบนของรายการเอฟเฟกต์ก็คือหมวดหมู่ของเอฟเฟกต์ต่าง ๆ เมื่อเลือกแล้ว ด้านล่างก็จะแสดงรายการเอฟเฟกต์ตามหมวดหมู่นั้น ๆ

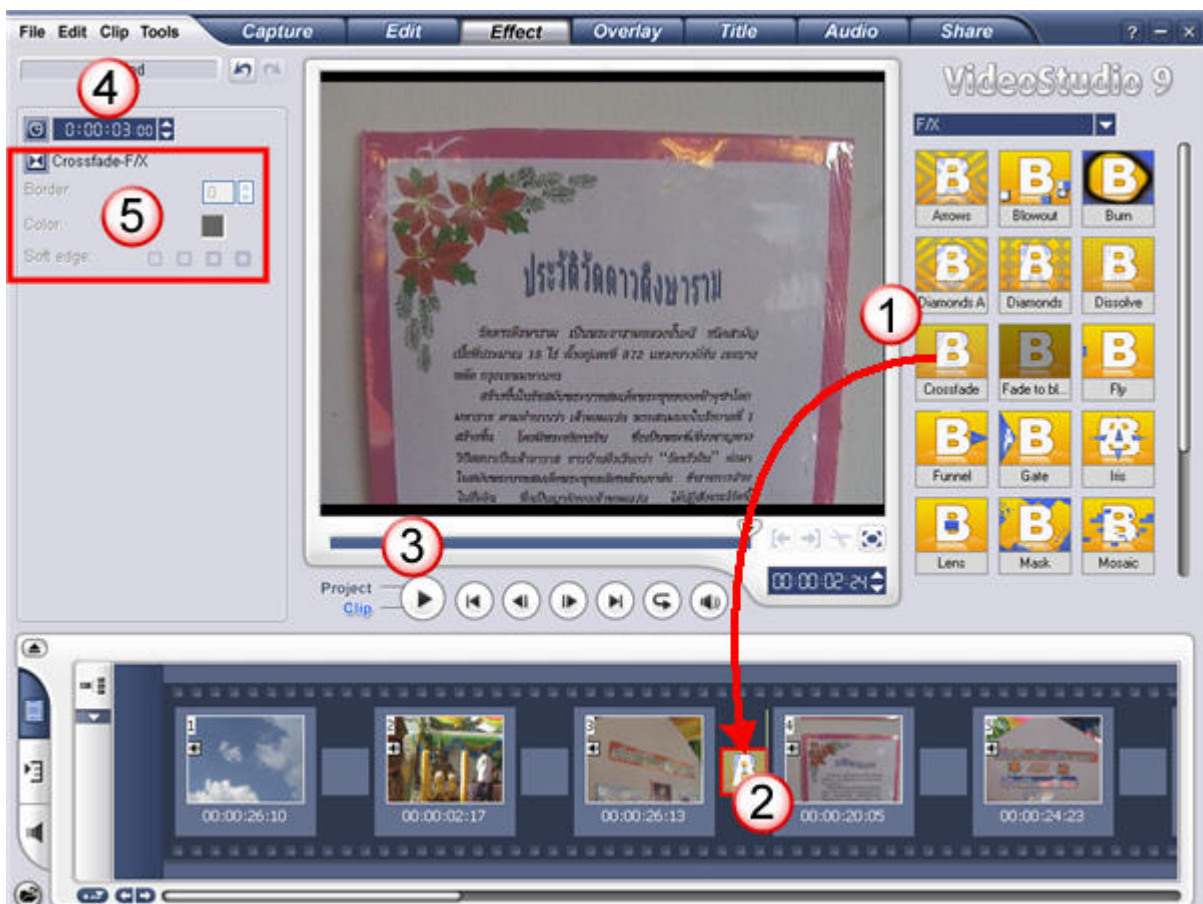


ปกติแล้วเอฟเฟกต์ต่าง ๆ จะแสดงรูปแบบการเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลาอยู่แล้ว ทำให้เราสามารถเห็นรูปแบบของเอฟเฟกต์แต่ละอย่างได้ แต่เราก็สามารถคลิกบนเอฟเฟกต์ที่ต้องการให้แสดงภาพใหญ่ได้ โดยคลิกบนรายการเอฟเฟกต์ที่ต้องการ แล้วคลิกปุ่ม Play เราก็จะเห็นการเปลี่ยนแปลงของเอฟเฟกต์ขนาดใหญ่

ในรายการเอฟเฟกต์นั้น A คือคลิปวิดีโอแรก B คือคลิปวิดีโอที่สอง เมื่อคลิกปุ่ม Play จะเห็นความเปลี่ยนแปลงจาก A เป็น B ซึ่งแต่ละเอฟเฟกต์จะมีรูปแบบแตกต่างกันออกไป เมื่อนำไปแทรกระหว่างคลิปวิดีโอ การเปลี่ยนแปลงระหว่างคลิปก็จะมีรูปแบบเดียวกับ Effect ที่เลือก



รูปวงกลมนั้นคือ ตัวอย่างช่องว่างระหว่างคลิปวิดีโอ ที่เราจะนำเอฟเฟกต์มาใส่



การใส่เอฟเฟกต์ คลิกบนรายการเอฟเฟกต์ที่ต้องการ (1) แล้วลากมาวางในระหว่างคลิปวิดีโอ (2) คลิกปุ่ม Play (3) เพื่อทดสอบเอฟเฟกต์ดูว่าผลได้ตามความต้องการหรือไม่ หากรู้สึกว่าช่วงเวลาแสดงเอฟเฟกต์นั้นสั้นหรือนานไป ให้ไปกำหนดระยะเวลาของเอฟเฟกต์ (4) เอฟเฟกต์บางรายการสามารถปรับแต่งรูปแบบได้ (5) อย่างเช่น เลื่อนภาพจากซ้ายไปขวา จากด้านบนลงด้านล่าง เป็นต้น

กรณีที่ต้องการเห็นภาพของเอฟเฟกต์เต็มรูปแบบ (ไม่ใช่ตัวอย่างที่คลิกบนเอฟเฟกต์ระหว่างคลิปวิดีโอแล้วคลิกปุ่ม Play) ทำดังนี้

1. คลิกบนคลิปวิดีโอก่อนเอฟเฟกต์ที่ต้องการเห็นการเปลี่ยนแปลง
2. คลิกปุ่มแสดงตำแหน่งวิดีโอเลื่อนไปยังตำแหน่งเกือบสิ้นสุดคลิป
3. คลิกรายการ Project (ซ้ายมือของปุ่ม Play)
4. คลิกปุ่ม Play

Ulead จะเล่นภาพวิดีโอจากจุดที่กำหนดไว้ไปเรื่อย ๆ ก็จะผ่านช่วงของเอฟเฟกต์ เราก็จะสามารถเห็นการทำงานของเอฟเฟกต์ว่า ระยะเวลาสั้นหรือนานตรงกับความต้องการหรือไม่ หรือเอฟเฟกต์ระหว่างคลิปนั้น เหมาะสมดีหรือไม่ เมื่อต้องการดูซ้ำอีก ก็ให้ทำตามขั้นตอนที่ 1